

はっとこどもえん  
えんだより  
2019 ねん  
6 がっごう



5歳児（ アイドルと妖精 ）



★ 健診のおしらせ

6月 3日(水) 歯科健診(全園児)	10:00~
6月 7日(金) 歯科健康教育(3~5歳児)	10:00~
6月24日(月) 内科健診(全園児)	13:00~

★ 尿検査を行ないます。

回収日は下記の通りとなっております。回収日を過ぎますと、回収・検査してもらえませんが、お忘れのないようご提出ください。

(6月4日に配布いたします。ご確認ください。)

尿検査回収日・・・6月10日(月) 11日(火) 9:30までに回収  
再検査、未提出者・・・6月25日(火) 9:30までに回収

★ 幼児保育参加について

6月10日(月)~6月21日(金)の期間に、幼児クラスの保育参加を行ないます。詳細は別途お配りしておりますので、ご確認ください。

なお、乳児クラスの保育参加は、11月に予定しています。

★ 写真撮影について

園内に掲示してある子供の写真は、業者の写真も含めて、個人のカメラ・携帯・スマホ等で撮影することは、ご遠慮ください。(個人情報保護のため)

★ ビブスについて

園庭で黄色のビブスを着ている職員はウォッチマンです。仕事内容は子供たち全体的様子を把握し、安全・管理に努めています。仕事に集中するためにも黄色のビブスを着ている職員への声かけはご遠慮ください。必要の際には、他職員へ声かけをお願いします。

★ ホームページについて

6月からホームページのリニューアル工事に伴い、今までのホームページは閲覧できなくなっています。ネット上の公開が6月4日(火)になります。ご理解の程よろしくごお願いいたします。また、アドレスの変更もありますので、ご確認ください。





## ～お散歩について～

園長 かたやま 片山

令和元年 5 月は猛暑が続きました。梅雨の時期になってまいりましたが、今年は例年よりも雨が少ないようです。熱中症対策に配慮しつつ、子供たちの欲求に応えつつ丈夫に育つよう外遊びを大切にしていきます。

大津市の県道交差点で、散歩中の園児ら 16 人が死傷した交通事故が発生しました。これを受け、保育業界内では、園外保育の在り方に動揺が広がりました。内閣府、厚生労働省、文部科学省それぞれから「保育における安全管理を徹底」するよう全国へ通知が出され安倍首相は 5 月 21 日、交通安全対策に関する関係閣僚会議を開き、交通事故の防止策を検討するよう指示しました。対策チームが動き出したそうです。

散歩道の点検、ガードレールの設置など道路整備に力を入れることに重きを置かれていますが、そもそも、車社会の問題についてマスコミ各社がほとんど触れないことに疑問を感じています。交通事故発生件数は年間で約 43 万件、交通事故の負傷者数は約 53 万人おられるそうです。そして死者は減少傾向とはいえ、年間約 4000 人（毎日 10 人以上）近くの方が交通事故によって亡くなっているというデータが公表されています。

抜本的な取り組みの強化として、まずは自動車メーカー各社は安全な車を創り、認可する側は安全な車のみ販売できるようにする。死亡事故の原因の上位は正面衝突と出会い頭の衝突とのことですので、衝突できない車しか乗ってはいけないルールにしていく（AI を駆使し、更なる自動ブレーキシステムの構築と運用の徹底）。運転者の免許更新テスト（実技テスト等）の導入を図り、不適切者は免許を返還しなくてはならないようにする等、少々乱暴な表現かもしれませんが、このような仕組みを構築していくことが必要なのではないかと考えさせられました。

今回の事例を受け、一時的に園外保育を中止する園がありました。はっとこども園では、散歩コースの安全点検やコースの見直し等行ないました。例えば、園から西の方へ移動する際には、車通りのない、はっと内の道を使用するという、極力、歩道橋を使用すること、従来の待機場所が適切か検討、といったことです。

職員一同、園外保育の大切さを理解しており、園外保育は中止せず継続しています。

一部報道等で「園庭のない園であったために、散歩せざるを得なかった。園庭があれば散歩せずにすんだ」といった話がありましたが、首を傾げてしまいます。園庭がある園、ない園に関わらず、お散歩にはいろんな意味があり必要です。

お散歩は園内では出会えないような貴重な体験ができる機会です。外の草木、水、人、建物、動物、昆虫、四季の自然といった環境に触れ合うことができ、子供の関心を広げることができます。乳児（0～2歳）は、特にお散歩が重要だと考えられています。その理由は、園の外の世界を見て、触れて、考えて、感じて、興味を持っていろいろなものを知ろうとする力が強い時期であるからです。五感が養われることで感情を豊かにしていきます。自分の地域の知らないことを発見したり、いつもと違った景色に驚いたり、ワクワクしたりします。また、交通ルールや公共の場でのマナーなど、子供の社会性が育まれることも期待します。気分転換になることも大事です。

先日、かもめ組さんがお散歩中に子連れの外国人と出会いました。保育者を介さず、子供らから積極的に英語で挨拶する姿が見られました。英語は役立つ、人と繋がることができるという実体験から得られたことは大きかったと思います。その子なりに考えて勇気をもって話しかけようとする「挑戦の場」をお散歩がもたらしました。

## 選択すること

主幹保育教諭 原 はら

将棋界で連勝記録を更新し続けている藤井聡太4段の強さの秘密として、幼少期の教育についてメディアに取り上げられていました。勝負に必要な集中力はどこで培われたのか、生い立ちや教育法を探っていくと、モンテッソーリ教育の教育法の影響が強いとありました。その教育法は、子供の成長を考える上で、選択した結果そのものではなく、「選択する」という行為そのものに価値があり、選択するということは考える力を育むことにつながるという保育実践です。仮に、選択することを与えられず、言われたことをその通りにする子がいたとすると、大人に「どうしたらいいの？」と、判断を委ねるばかりになり、自主性の養う機会を奪っていきます。0歳児からでも『2つあるガラガラのうち、いつも同じ方を選ぶ』ことがあるように、子供はどんなに小さくても自分で選ぶことができるので、大人は選択肢を用意して待つことがとても大切になります。

はっとこども園で大切にしていることと同じです。園生活には、いろいろな『選択』する場面があります。

おひさま組では、コーナーで自分の好きなおもちゃを手に取り、遊びの選択ができます。低月齢の子たちが好む五感を刺激するおもちゃ、高月齢が好む大人や友達とのやりとりを引き出すコーナーやおもちゃ、時にはなぎさ組の部屋で遊ぶことも選べます。なぎさ組からはパズルやリモーターなど指先を使った微細遊びを、「これください」と写真を用いて選び、相手に伝える・受け入れられる（認められる）と言った意思表示と受け答えの機会をつくっています。年度の後半になると園庭遊びと部屋遊びを選べることもします。

幼児クラスでは、日々、コーナーゾーンでの遊びを選択できます。気の合う友達と一緒にしたり、好きな遊びから友達関係が広がったりしています。何しようかとマークを何度も貼り替えている子もいますが、その迷いを認められ遊びを保証されていることが大事なので、その子の成長に欠かせない迷いの時間だと捉えています。また、週1～2回実施しているフリーデイでの幅広い遊びの選択も、価値の高い特色ある取り組みと感じています。その他、秋になると、クラスやグループなど関係なく2～3箇所の公園から自分の行きたい公園を選択し、お散歩に行ける取り組みも予定しています。

子供たちは、ごく自然にどこで遊ぶか、どのおもちゃを使うかと選んで行動していますが、この『選択できる』ことが大事で、自分は大切にされていると感じることができ、自己肯定感を育みます。また、自分の意見を言える状況や環境は、責任を教える手立てにもなります。保育教育会の権威である白梅学園大学の学長・汐見稔幸先生は「人間というのは自分で決めたことをやらない限り、責任をとるということができないのです」と述べられているほどです。

今月は、幼児の保育参加があります。クラス活動も見ていただきたいですが、コーナーゾーンでの遊び、また、フリーデイも2日間設けていますので、子供たちが好きな遊びを選択し、熱中している様子も見ていただけたらと思います。

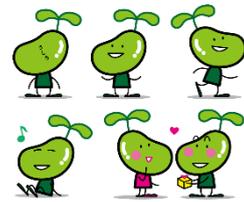
# 台所の先生から



いわぶち  
岩淵

こんどう  
近藤

## 《味噌作りの季節が来ました》



6月に入り、今年度もかもめぐみは、味噌作りに挑戦します。まずは、豆の種類を知ります。初夏に最盛期となる豆類には、色々な種類があります。園庭でも青々と育っていたエンドウマメ、皮を取り除き中の身を食べるグリーンピース、空に向かって育つソラマメ、長いインゲンまめ、あんこになる小豆、夏に出来る枝豆などです。枝豆が茶色く熟したものが大豆であることを知ります。その大豆から出来る色々なものを考えていきます。「なっとう」「とうふ」「おから」「とうにゅう」「きなこ」「しょうゆ」「みそ」などたくさんあります。大豆と塩と米麴で味噌が出来上がることを経験します。一晩水に浸した炊いた大豆は、大きく膨らんで2倍の大きさになっています。柔らかくなった大豆を潰し、塩と麴を加えしっかり混ぜ合わせます。しっかり混ぜ合わせることが、味噌作りの大事なポイントです。手で感触を楽しんだ後は樽に詰め込みます。6月に仕込んで食べることができるのは、秋頃です。自然の力で発酵が進み、夏に一度かき混ぜてみます。その頃には、味噌のいい香りもしてきて、「早く食べたいな〜」という声も聞けそうです。味噌焼きや味噌汁など色々なクッキングに活用していきます。



6月4日から10日までは、歯と口の健康習慣です。

カルシウム・ビタミンA・ビタミンCが多く含まれている魚介類や海藻や牛乳（乳製品）、たんぱく質が多く含まれている大豆製品などを積極的に摂りましょう。子供たちにも、歯が丈夫になる食べ物をどんどん伝えていきます。家庭でも、歯について話す機会を作ってはでしょうか。

7月7日



〇さい 1さい  
おひさまぐみ

ふくやま 福山  
たけなか 竹中  
おおしま 大嶋  
いとう 伊藤

## 5月の様子



### サーキット

週4回のサーキットでの様子をお伝えします。ロイター板の上り下りは、立ったまま下りる子や、座って滑り下りる子など個々にこだわりを持ちながらする姿が見られます。平均台でのお尻すりすりは、上手に手の力も使いながら進む姿が見られます。はしごでは、棒の間を跨いで渡ろうとしたり、棒の上に乗って渡ろうとしたりと、バランスを取りながら渡る姿が見られます。



### 戸外あそび

低月齢・・・ミニ園庭にマットを敷いてその上で日向ぼっこをしました。砂や葉っぱに興味を示してハイハイして触りに行ったり、握ったりちぎったりする姿も見られます。暖かな日差しや空気を感じながら、車が通るのを見るなどして過ごしました。

高月齢・・・虫や草花に興味を示す子供たち。だんごむしやちょうちょを見つけると興味を持ち、触れようとする子や怖がる子などそれぞれの反応を見せてくれています。

### 感触あそび

水や泥、片栗粉に触れました。水遊びでは、タライに入っている水をバシャバシャして楽しんだり、水の感触や冷たさに大興奮したりする子供たちでした。片栗粉は、粉のフワフワした感触や水を加えてドロドロした感触を楽しみました。とても積極的に触れてみる子や、ドロドロしたものに驚き、抵抗する子もいて、様々な経験ができました。



### コーナー・ゾーン

低月齢・・・音の鳴る玩具や、ポットン落としなどの指先を使った遊びができるようになっています。ハンカチを使った「わらべうた」や「いないいないばあ」をすると、とてもいい笑顔を見せてくれました。子供たちの好きな玩具を提供して、ハイハイやズリバイ、つかまり立ちを促すことができるように過ごしました。

高月齢・・・積み木を「たーかくなーれ♪」と歌いながら上手に積み上げて遊んでいました。高く積みあがると拍手をして喜んだり、崩すことを楽しんだりしていました。おままごとでは、保育者やお友達と一緒に「おいしい」などと会話をしたり、「あーん」と食べさせ合うようなやりとりをしたりパックやボトルに玩具を詰めることを楽しんでいました。



## 6月の活動

### わらべうた

♪2階へ ♪おちょうすおちょうす ♪つぶどんつぶどん

お集まりや遊びのなかで子供たちと一緒に歌いながら、ゆったりとできる時間を大切にしています。保育者と触れ合ったり、時にはお友達の手をとって遊んだりしたいと思っています。『2階へ』は、子供の手を取り言葉のやりとりをしながら楽しめるわらべうたになっています。



### コーナー・ゾーン

低月齢・・・紙などのいろいろな素材を楽しむことができるように関わっていきます。その他、マット山や坂道などを用意し、その上でハイハイやズリバイ、つかまり立ちを促すような関わりをします。

高月齢・・・遊びを通して保育者やお友達とのやりとりを大切にしながら、相手と会話する楽しさを感じていけるような関わりをしていきます。おまごごとを中心に「どうぞ」や「ありがとう」などのやりとりをしたり、保育者がお母さん役をして子供たちと遊び込んでみたり、ごっこあそびの楽しさを伝えていきます。

### 園庭遊び

低月齢・・・お天気や体調を考慮しながら、外気浴をして引き続き外の空気に触れられるようにしていきます。車や草花を見て、保育者が代弁しながらたくさん言葉に触れていけるように関わっていきます。

高月齢・・・引き続き、虫や草花に触れていき、築山の登り降りやボールを使うなどして身体を動かすなど、のびのび過ごせるようにしていきます。



### サーキット

ローター板の上り下り→巧技台のマット山→はしご渡り→巧技台からのジャンプ→平均台でのお尻すりすり→三角マットを転がるという内容で行ないます。

### 感触あそび

片栗粉や小麦粉などの様々な感触のものに触れていきます。2～3人程度の少人数で、子供たちの反応や表情を読み取りながら楽しんでいきます。苦手な子には無理強いせず、お友達の様子を見ることから少しずつ触れていけるように工夫していきます。



### 食育

6月はパイナップルを使った食育を予定しています。パイナップルを直接見たりチクチクする感触を味わったり、包丁で切って、中身の色の違いや触り心地を楽しみ、最後は食べたいと思います。



2さい  
なぎさぐみ

かじわら やまおか ふじむら  
梶原・山岡・藤村



## 5月の振り返り

### うた

「いちご」(オリジナルソング)

5月のテーマ「いちご」(オリジナルソング)を歌いました。

「いちご」の部分は1と5を手で表わし「甘い」のところは、顔に手を当てる振り付けがありました。お集まりやお昼寝前に口ずさむなど大人気です。

### 食育

いちごを実際に見ると、子供たちは「いちごだー!!」「赤色だー!!」と大はしゃぎ。半分に切って見てみると中心は白色、周りは赤色でした。子供たちはいちごを見て「食べてもいい?」と言っており、実際に食べてみると「あまーい」と嬉しそうでした。見たり嗅いだり味わったりと五感を使った活動になりました。

### 絵画・造形

「筆」

いちごを描きました。保育者が子供と一緒にいちごの形を描くと、自分でチョンチョンとつけていちごの種をイメージして描く子や「いちごの赤と絵の具の赤と一緒にだね」と言う子もいて、対話しながら描くことを楽しみました。

### 異年齢との関わり

そら組、かもめ組と交流をしました。1回目のそら組との交流では、あめんぼ公園に行きました。お兄ちゃんお姉ちゃんたちと手を繋いだりお花を觀賞したり、仲良く過ごしました。

かもめ組との交流は、ふれ合い遊びをしました。【きらきら・にこにこグループ】と【わくわく・るんるんグループ】の2グループずつ分かれしました。2階では2人組、4人組、最後には全員で手をつないで遊びました。

なぎさ組のお部屋ではいろいろなコーナーで遊びました。おままごとでお姉ちゃん達にエプロンをつけてもらったり、電車コーナーでは一緒に線路を繋げたり遊びが盛り上がりました。

### 5月のテーマ

今月は、いちごから保育が広がりました。園庭に咲いているいちごの花や実を、見たり触ったり嗅いだりしました。またお部屋にいちご畑の写真や大きないちごの写真などを飾り、いつでも子供たちが見ることができるよう環境を作りました。子供たちの反応もよく、いちご畑に行ったお話や、いちごを食べたときのお話などたくさんしてくれました。





## 6月の活動内容



### うた（今月の教材曲）

「かえるの合唱」

子供たちに、“おたまじゃくし” “かえる” について問いかけようと思います。

「おたまじゃくしって、かえるの赤ちゃんなんだよ」や「おたまじゃくしからかえるってどうやって大きくなるのかな？」など、絵本や図鑑などを見て、一緒に考えたいです。また、かえるの足はどんな足なのか、どんな顔をしているかも学びます。実際のかえるやおたまじゃくしを見る機会を作りたいと思います。

その他、「あめふりくまのこ」「かたつむり」を歌います。

### わらべうた

「とのさまおちゃくざ」「ふくすけさん」



### 表現

「音遊び」

かえるの鳴き声を楽器で表してみたり、かえるの合唱の曲に合わせて楽器を鳴らしたりします。

「リトミック」

かたつむりやかえるなどの動きを、見たり感じたりしたことを表現して遊びます。雨の音をピアノで表したら子供たちはどんな風に表現するのか、子供たちの発想を大切にしていこうと思います。

### 絵本

「かえるのあまがさ」

「おいけのあめふりぴち ぱた ぽん」など口に出して読むのが楽しくなるフレーズがたくさんつまった絵本です。絵も素朴でユーモアがあり温かみがある絵本です。

「かじだしゅつどう」「そうくんのあめふりさんぽ」



### 園外活動

近隣の公園やはっと内に行きます（パンダコアラ公園・あめんぼ公園・海岸沿い）かもめ組と一緒に散歩に行くふれ合い経験や、あめんぼ公園では、おたまじゃくしを見に行こうと思います。

### 食育

ピーマンの種はどういう形なのか、大きいのか小さいのかピーマンを半分に切ると中はどうなるのかなど知っていこうと思います。

### らくがきコーナー

いろいろな色のマーカーを使い自由に描いたり、お友達と一緒に描いたり出来るようにしようと思います。



## 5月の振り返り



さわね いすみ のうそう  
澤根・和泉・能宗

### うた

#### 「ちょうちょ」(5月の教材曲)

手でちょうちょをつくってヒラヒラさせながら歌いました。手の平を裏返したり、親指を交差したり、腕全体をつかたりと、「わたしのはこんなちょうちょ」と、それぞれが思いの形をつくって表現していました。また、「こうするんだよ」と、お友達と教え合う姿も見られました。

「おつかいありさん」では、歌に合わせて自然と手を動かし、「ちょんちょん♪」と、触れ合って楽しく歌いました。

その他、「とけいのうた」「ありさんのおはなし」「ばすごっこ」を歌いました。

### 描画

#### 「ちょうちょ」の絵画(デコルコマニー)

「はらぺこあおむし」の絵本を読んだあと、ちょうちょの形に切った白い画用紙を子供たちに見せました。「オシャレなちょうちょにしてあげよう!」と描き始めました。丸を描いて「クルックル」、線を描いて「ピー」、点を描いて「テンテン」と、様々な動きを声に出して楽しみました。それぞれすてきなちょうちょが完成しました。

### ふれ合い遊び

#### 「椅子をつかったふれ合い遊び」

先月に引き続き、2人組のふれ合いと、新たに3人組のふれ合いをしました。椅子3脚を横並びにしたものを、ランダムに置き「さんぽ♪」や「うさぎ♪」の曲に合わせて好きな所に座ります。隣にすわったお友達とパチパチトントンと手を合わせたり、「うらら♪(なべなべそこぬけ)」に合わせて裏返しなどをしました。はじめは、椅子から動かない子や、同じ椅子にこだわる子がいましたが、自然と湧き上がる「どこでもいい♪だれでもいい♪」コールに、思わず心がほぐれ、子供たち全員が移動し取り組むことができていました。

### サーキット

#### 5月のポイント「マットの坂おり前転」「高低差のある連続ジャンプ」

先月に引き続き、「マットに手を付けて、お尻をあげて前転」と「高低差のある連続ジャンプ」をしました。巧技台→フープ→巧技台→フープと順に繰り返すことで両足で着地できる子が増えてきました。近くで保育者は手拍子をしてジャンプするタイミングを伝えています。

### クッキング

おにぎりクッキングをしました。具材は、さけ・こんぶのどちらかをグループのみんなで相談して決めました。具材決めの時、意見がわかれたグループもありましたが、「じゃんけんしよう」と意見を出してくれた子がいて、納得して決めることができました。

### 栽培

あさがおの種を撒きました。何の種か言わずに見せると、「さらさらしてる」「かたい」「くろいけどちょっとボコボコしてる」「チョコレートみたい」と、じっくり見て観察していた子供たち。何ができるかな?と想像してみると、「トマト」「きゅうり」「バナナ」「りんご」「スイカ」等、食べ物の名前がたくさん挙がりました。「お花だよ」と伝え、「チューリップかな」「園庭にあるお花(パンジー)かな」と言っていたが、「あさがおっていうお花だよ」と伝え、「紫色のお花が咲くかな」「ピンクのお花がいいな」と楽しみにしているようでした。今後も水やりをしながら、成長観察していきます。





## うた

### 「あめふり」(今月の教材曲)

今月は、「梅雨」という季節について知ることができるよう、天気のお話や、雨に関連する歌をたくさん取り入れていきたいと思います。雨だとお外で遊べなくて残念ですが、子供たちは、雨の日でも遊びや楽しみを見つけられるものです。お気に入りの傘や長靴を履いてお出かけもできますね。雨ってどんな音?どんなにおい?どんな風に景色が変わる?と、子供たちとたくさんお話したいです。「びちびち ちゃぷちゃぷ らんらんらん♪」と、楽しく歌いたいと思います。

その他、「ながぐつマーチ」「かたつむり」「あめふりくまのこ」「ことりのうた」も歌います。

## 描画

### 絵の具 テーマ「あめ」



歌と同じく、「あめ」をテーマに、お絵かき前に雨(水)を降らせ、「あめ」を感じながら描けるようにしたいと思います。水彩紙という水に強い画用紙を濡らし、そこに絵の具をつけると滲みます。滲んだ色が、別の色と混ざってゆき、どんな色に変わっていくのでしょうか。画用紙いっぱい、子供たちの感じる「あめ」を表現してもらいたいと思います。今月は半数での絵画にチャレンジしたいと思います。

## ふれ合い遊び

### 「椅子をつかったふれ合い遊び(2~3人組)」

先月に引き続き、椅子をつかったふれ合い遊びをします。いろいろなお友達と2~3人組をつくりながら、リズム遊びやふれ合いを楽しみます。

## サーキット

### ポイントレッスン『鉄棒：足つけからの足抜きまわり』

### 『マット：ロイター板の坂つき前まわり』

今回は鉄棒にも取り組みます。ぶら下がりが上手な子供たちなので、足抜きまわりにチャレンジしたいと思います。

## 食育

白玉だんごを作ります。白玉粉に水を混ぜて、丸くコネコネ。お鍋でゆでて、きな粉やフルーツを添えて食べたいと思います。



## 生き物

にじ組にあおむしがやってきました。「はらぺこあおむしは最後、何になる?」と聞くと、「ちょうちょ!」と、元気いっぱい答えてくれ、絵本と実物がリンクしたようで「え!ちょうちょになるの?」と、ワクワクした様子でした。あおむしの成長観察と共に、いのちの大切さについても子供たちとお話したいと思います。

## 絵本



### 『はっばのおうち』

作：征矢 清 絵：林 明子 出版社：福音館書店

突然の雨ではっばのおうちであまやどり。そこへいろいろなお客様がやってきます。雨がやむまでの数分の出来事を、さちちゃんの豊かな表情と、やさしい語り口でほのぼのさせてくれます。

雨の日も楽しくなる1冊。ぜひ読んでみてください。



4さい  
そらくみ

かたたに  
片谷

## 5月の振り返り

### うた

#### 「にじ」

まずは保育者が、伴奏を弾きながら歌っているのを聞きました。日頃元気いっばいのそら組の子供たちも、しっとりとしたバラードの曲調に、じーっと耳を傾けていました。いっぺんにお気に入りの曲になったのか、歌詞もすぐに覚え、階段を下りている時や園庭で遊んでいる時など、口ずさんでいる様子があちらこちらで見かけることができました。

### ふれ合い活動

統括園長指導のもと、ふれ合い遊びを行ないました。椅子を使って2人組になり、顔に触れたり、手を握ったりと友達と顔を見合わせていました。また、何度も繰り返し行ない、ペアになる友達が変わっていくので「次は、誰としようか」と楽しむ姿がありました。

### サーキット運動

台無し鉄棒前転に挑戦する子供たち。「先生、見ててね」と声をかけて出来る事を自慢気に教えてくれる子もいました。引き続き、身体の使い方などを一人ひとりに丁寧に伝えていきます。

### 園外園内探索

戸外のいろいろなところで生き物との出会いがありました。サークルタイムの時にだんご虫・トカゲ・わらじ虫・幼虫・毛虫などなどたくさんの虫の名前が出てきて「〇〇みつけたよ！」「△△の下にいた！」など、詳しく教えてくれたので“ムシムシマップ”を作ることになりました。そのマップを持って園庭に出ると子供たちはあちらこちらに走って行き、葉っぱの下や草の中など「どこにいるの？」と夢中になって探していました。そして「先生いたよー！地図にかいて」とイキイキと教えてくれ、とても嬉しそうなお表情をしていました。



# 6月の活動内容

うた

## 「だからあめふり」(今月の教材曲)

先月の教材曲「にし」の中には、雨の日の色々な情景が歌詞の中に表されています。子供たちは歌を歌いながら雨にも興味をもつことができました。そこで、6月は梅雨の季節に入り、いろいろな雨の場面を経験することができると思われます。「だからあめふり」の歌は、雨が降って嬉しいという雨の日も好きになる曲です。この歌を通して、自然に触れたり天気に興味をもったりしながら、子供たちが心を動かす経験をし、その思いを描画や楽器遊び・身体を動かすことなど、いろいろな表現活動でも楽しんでいけるようにしていきたいと思います。

その他、「かえるのがっしょう」「かたつむり」「ニャニユニョの天気予報」を歌います。



描画



## 「三原色を使って part.2」

5月に引き続き、三原色を使って色を作ることを経験したいと思います。梅雨ならではの雨や水たまり、アジサイの花などを見たり触ったりなど経験したことをイメージしながら、どの色を混ぜれば色が出るのか、同じ赤でも濃い薄いなど自分なりに色を作って、色との出会いや、経験したイメージが重なった時に味わう発見の喜びや面白さを大切にして、描画活動を行ないます。

ふれ合い活動



## 「3人組でふれ合う」

いろいろなお友達と3人組の仲間集めをします。集まった仲間と力合わせや力比べを経験しながら、他者とのふれ合いを感じられる活動にしていきます。

サーキット運動



## 今月のポイント

鉄棒：足抜き周り・足抜き戻り

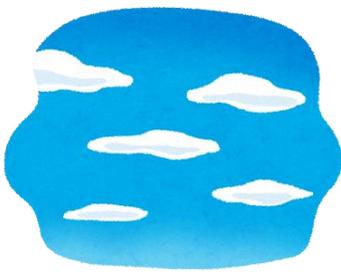
マット：フラットの前転起き上がりからのピンポン♪(起き上がりカラーコーンをタッチ)

園外園内探索

## 「園外園内探検・生き物とのかかわり」

先月から始めた「虫探しマップ」はダンゴムシやちょうちょ、てんとう虫など、少しずつ進められてきています。また、ザリガニやアオムシなども仲間に加わり、生き物に関わる機会が増えてきました。“かわいい”“おもしろい”“ちょっと怖い”など色々な受け止め方がありますが、その関わりの中で命の大切さや思いやりの気持ちなどにも気付いたり感じたりしていけるようにしたいと思います。





5さい  
かもめくみ

なかに  
中谷

## 5月の振り返り

### うた

「あおいそらにえをかこう」を歌った後、歌詞にリンクさせながら様々な「空」の写真を見てみました。快晴の空、曇り空、夕焼け空、星空・・・すると、「雷が鳴りそうなお空」「オーロラって知ってるよ」「うさぎがいるお月様が出てるお空もある！」などと自分たちの知っている知識をたくさん教えてくれました。お出かけに行った時には、空を見上げて思いっきり歌う姿がありました。ある日、園庭で遊んでいると空にはひこうき雲が！子供たちに伝えると、「ひこうき雲ってなんでできるのかな？」と疑問に持ち、「空」の不思議をたくさん感じている子供たちでした。

### 描画

屋上で「空」を見ながら絵画をしました。青・白・水色の3色を出したのですが、子供たちから「おひさま描きたいからオレンジないかな？」「曇り空にしたい」「木も描きたいから茶色作りたい」などと声があがり、赤・黄色も追加すると様々な空が出来上がりました。また、「風って何色？」という疑問もあがり、「白かな？」「いや、風に色ってないで」などと会話を広げながら絵画を進めていく子供たちの姿がありました。

### サーキット運動

鉄棒は、前まわりがほぼ全員ができています。跳び箱は、「グー・トン・パー」のリズムが身につき、半数ほどができるようになってきました。

### ふれ合い遊び

2人組・3人組・5人組など様々な人数でふれ合い遊びや形作りをしました。5人組の「タワー」では、成功してとても嬉しそうにしていたり、上に乗りたい子が多く、形ができなかったりと、「できた」「できなかった」どちらの経験もすることで子供たちの学びや成長に繋がっているように感じます。

### ピアノクラブ

「ドレミファソ」をみんなで合わせて弾いてみました。5本の指を使って、「ドレミファソ」と弾くのはなかなか難しかったようですが、一緒に行なってみると「できた！」と嬉しそうな表情がみられました。「タンギング」のやり方も知ることができました。

### 跳び箱クラブ

4段・5段の跳び箱を使用しました。名前を呼ばれた子は返事をして跳び箱を跳んでいきます。真剣な顔つきで取り組み、成功したときにはとても嬉しそうにしていました。子供たちのイキイキとした表情が印象的でした。

### 楽器遊び

タンブリン・鈴・カスタネットをしました。まずは全身を使って思いっきり音を鳴らしてみました。その後は、「プレーメンの音楽隊」の絵本に出てきた動物の鳴き声に合わせ、4種類のリズムを奏でました。



## 6月の活動内容

### うた

- ・あめふりくまのこ ※今月の教材曲

ペープサートを見ながら歌詞の意味を一つ一つ理解し、雨の日の情景を思い浮かべ、イメージを持って歌っていきます。実際に雨の音を聞いたり、雨に触れてみたりと、様々な経験を通して雨に親しみたいと思います。また、雨だけでなく先月の「空」ともリンクさせ、毎日変化する「天気」にも関心を持ちながら活動を進めていきたいと考えています。

その他、「あめふり」「にじのむこうに」「たなばたさま」を歌います。

### 描画

- ・テーマ「空に絵を描こう」

先月、「あおいそらにえをかこう」を歌い、思い思いの「空」を描きました。今月は、自分たちの描いた「空」に好きな絵を描いてみようと思います。また、子供たちの全身写真を使って、「空」の上で遊んでみたり、自分の写真を貼って、その周りにクレパスで絵を描いて空の上の世界を広げてみたりと、イメージを膨らませながら描画活動を進めていきます。

### サーキット運動

- ・ポイントレッスン  
鉄棒「ロイター板の坂を使って逆上がり」  
跳び箱「5段 or 3段の跳び越し」



### ふれ合い遊び

- ・2～5人組のふれ合い遊びと形作り

様々な人数で集まり、手を離さないようにぐるぐる回ったり、「うらら」で裏返しをしたり、ふれ合い遊びを行ないます。形作りでは、扇、タワー、花などお友達と協力しあって一緒に形を作っていきます。

### カレークッキング

お泊り保育のチームに分かれ、お泊り保育当日も含め計5回のカレークッキングを行います。子供たちが一から作り方を考え、毎回振り返りをする事で次回に繋げていきます。材料費は1000円以内です。電卓を持って買い物に行き、話し合って具材を決めます。最後まで自分たちで「やりきる」クッキングをしていきます。

### レインコート製作

カラーポリ袋を使って自分だけのレインコートを作ります。雨の日には、そのレインコートを着て雨の中をお散歩したいと思います。

### 泡遊び

先日しゃぼん玉で遊んでいると、しゃぼん玉を地面に吹きかけ、「泡」ができることに楽しさを見出していた子供たち。今月は石鹸から泡を作り、ダイナミックに遊びたいと思います。

# ～今月の乳児環境～

あかの  
岡野

5月は壁や天井の工事があり、部屋の雰囲気も一気に変わりました。天井には緑や青のモビールを吊るすとゆらゆらする様子を眺めていたり、折り紙で作ったいちごを飾ったりして、興味を持つ姿がありました。

また、階段にも視覚的にイラストを貼る事で、2階に上がる時は言葉を発しながら上っています。

6月は梅雨の時季ということで、お部屋にいてもワクワクするような環境づくりをしていきたいと思っています。

～梅雨の時季でも楽しめる空間に～

## ：壁面環境：

植物の写真：アジサイ（ヤマアジサイ・コアジサイなど）  
露草／ききょう／スイレン

季節の写真：かえる／かたつむり／傘／雨  
てるてる坊主



## ：天井環境：

モビール：雨をイメージしたもの（スズランテープ、緩衝材、折り紙）  
季節の飾り物：アジサイ（本物）／傘

## 子供といっしょに！

4月、5月と保育者が考え作って環境を整えてきましたが、今月から「子供と一緒に！」にをテーマに飾るものを作っていきます。自分が作ったものに愛着を持ち、より一層、興味をもてるよう取り組みます。



## なぎのへや



### テーマ①：かえる

かえるの鳴き声や動き、種類（大小）などの写真を掲示していきます。たまごからおたまじゃくし、成虫などのかえるの成長がわかるような仕組みを考えていきます。

### テーマ②：傘

子供たちに小さな傘を装飾してもらい、天井に吊り下げてみようと思います。さらに傘からイメージが膨らむように周りには雨なども加えていきたいです。子供の発想や言葉を拾いながら、天井に梅雨ならではの世界を広げていけたらと考えています。

## おひさまのへや



### テーマ①：アジサイ

本物のアジサイを部屋に置き、水をあげてイキキしている状態を実際に目で見るようにします。また、造花のものも飾り、梅雨のときらしさを楽しめるようにします。

### テーマ②：トンネルあそび

雨で外に出ることが出来なくても楽しめるようにいろいろなトンネルを用意します。テーブル、マット、段ボールなどを工夫して遊べるようにします。



## てるてる坊主づくり

子供たちと、てるてる坊主を作って飾ってきたいです。ティッシュや布など、さまざまな素材を使って顔を描き作ります。部屋のいろいろな箇所に飾って「晴れますように～」と祈りながら雨の日でも楽しめるようにします。



# 今月の幼児環境

やまだ  
山田

## 6月のテーマ 《階段の天井に モビールを付けよう》

～青/白/緑/茶色を基調とした色彩～

### ：壁面環境：

植物写真：バラ/スイレン/あじさい  
季節の写真：雨/曇り空/カエル/カタツムリ  
階段：あじさい



### ：天井環境：

モビール：入りロスズランテープに  
曇った雲を付ける  
季節の飾り物：傘、雫

### ：床環境：

海の部屋前：みずたまり

## お知らせ

先月お伝えしていた、階段上の踊り場に“ワクワク”するスペースが誕生しました。ここでは、季節ごとに応じた生き物や自然の写真が飾られたり、各クラスの様子もお伝えすることが出来るようにしていきます。ちょっと休憩したり、座ってお話することが出来るような、そんな居心地のいいスペースにもなればなと思います。



## コーナーゾーン

# ～造形研究コーナー～

## 《あじさい制作》

造形コーナーに、あじさい制作コーナーを設置します。前回使ったペーパー芯を輪切りにして使ってみたり、様々な紙をちぎって糊で貼り付けてみたり、絵具で色付けしてみたり、オリジナルのあじさいが出来ていくと思います。その出来上がった作品は、部屋のレイアウトとして飾り、子供たちと一緒に部屋に彩りを与えます。



# ～生き物コーナー～

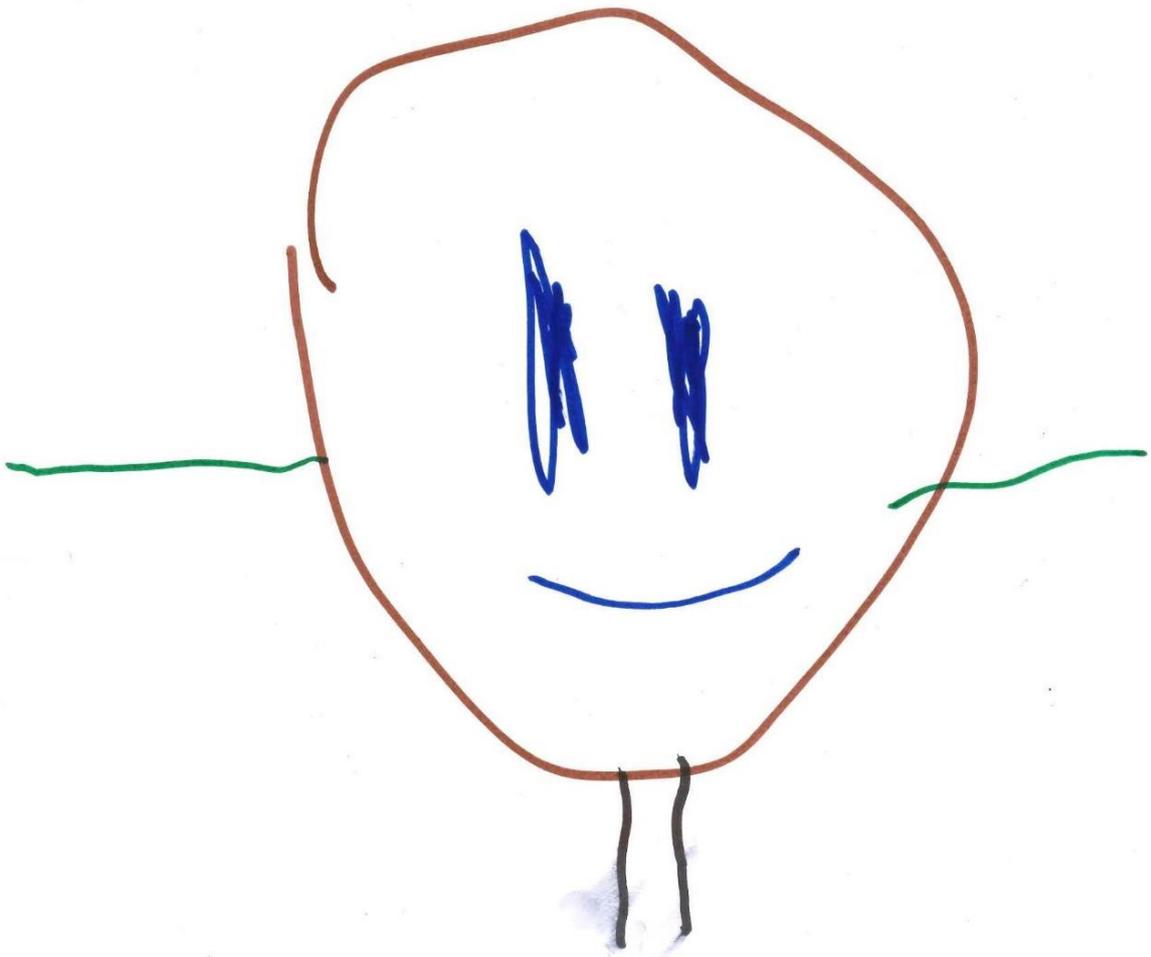


生き物の仲間が増えました。ザリガニ、アゲハ蝶の幼虫、イトトンボのヤゴ(幼虫)、ドジョウ、クワガタのオス、メス等、子供たちの好奇心を駆り立てる刺激的なものばかりです。アゲハ蝶の幼虫は、なんとサナギになり、蝶に孵化するまでの経過や、運が良ければ孵化の瞬間も目の当たりにできるかもしれません。その時の子供たちの反応を楽しみにしています。

## はっとの庭

気温が上昇して来て、園庭で遊ぶにも暑さが心配です。そこで設置したのが園庭スプリンクラーです。砂場屋根となぎさ組ベランダの間に設置しており、計6つある吹き口からは心地よい霧が降り注がれます。子供たちは、そのスプリンクラーの下に集まり、手を広げて全身で浴びていて大興奮です。





絵：3歳児（ 無題 ）

社会福祉法人 種の会  
幼保連携型 認定こども園 はっとこども園  
〒657-0855  
神戸市灘区摩耶海岸通2丁目3-14  
TEL：078-805-3810  
FAX：078-805-3820  
携帯：080-3033-1952  
Mail：[hat@tanenokai.jp](mailto:hat@tanenokai.jp)  
URL：<http://www.tanenokai.jp/>  
種の会 法人本部  
Mail：[tanenokai@jupiter.ocn.ne.jp](mailto:tanenokai@jupiter.ocn.ne.jp)